

ALBERTO MALANCHINO

Nato a Cernusco sul Naviglio (MI) 16/10/1992

LINGUE Italiano (Madrelingua), Francese (Ottimo: accento standard e possibilità di cadenze dialettali Africane), Inglese (Buono)

DIALETTI: Milanese, Bergamasco, Romano, accenti del nord e centro Italia

TITOLI & FORMAZIONE

DIPLOMA IN RECITAZIONE presso la Civica scuola d'Arte Drammatica "Paolo Grassi" (Via Salasco, 4 – 20136 Milano – IT), Triennio 2014 – 2016

Workshop alla "Biennale College" di Venezia con Pascal Rambert, Declan Donnellan e Nick Ormerod , 2016

Scuola "Centro Teatro Attivo" (Via Andrea Maria Ampère, 30 – 20131 Milano – IT), 2013

Scuola "Scuola Quelli di Grock" (Via Emanuele Muzio, 3 – 20142 Milano – IT), 2013

FILM

2018 "Easy living" di Peter e Orso Miyakawa/ Produzione: Wise production/ Ruolo: Elvis (protagonista) [in lavorazione]

2017 "1991" di Riccardo Trogi/ Produzione: Go Films – Urania Pictures/ Ruolo: Commis ostello Roma

CORTOMETRAGGI

2018 "Stringimi" di Giorgia Carpani/ Produzione: NABA/ Ruolo: Noah

2015 "Mio fratello ha la ragazza"/ Regia: Mario d'Avino/ Produzione:
Scuola d'Arte Drammatica "Paolo Grassi"/ Ruolo: Stefano

TELEVISIONE

2018 "Un passo dal cielo V" di Jan Michelini/ Produzione LUX VIDE –
RAI 1/ Ruolo: Jama (co-protagonista)

2017 "Camera caffè V" di Fabrizio Gasparetto/ Produzione ITV movie
srl – Zerostories srl – RAI 2/ Ruolo: Asafa (co-protagonista)

2017 " La strada di casa" di Riccardo Donna/ Produzione Casanova
multimedia – RAI 1/ Ruolo: Bashir (co-protagonista)

2016 " Crozza nel Pese delle Meraviglie" di Massimo Fusi/ ITV movie
srl – LA7

TEATRO

2018 "Verso Sankara" di Maurizio Schmidt/ Regia: Maurizio Schmidt/
Produzione: Farneto teatro, debutto al teatro "Franco Parenti"

2017/18 " Tu es libre" di Francesca Garolla/ Regia: Renzo Martinelli/
Produzione: Teatro I/ Ruolo: A.

2017 "The Flick" di Annie Baker/ Regia: Silvio Peroni/ Produzione:
Khora/ Ruolo: Avery

2016 "Un tram che si chiama desiderio" di T. Williams/ Regia: Arturo
Cirillo/ Ruolo: Stanley Kowalski

2016 " L'amore ai tempi del colera" di G.G. Màrquez/ Regia: Laura
Marinoni

2015 "Notte" di Harold Pinter/ Regia: Maurizio Schmidt

2015 "Come vi piace" di William Shakespeare/ Regia: Marco Plini/
Ruolo: Orlando

2015 "Lonely Town"/ Regia: Elisabeth Boeke

2015 "Quel noioso giorno d'estate" di N. Matcovich/ Regia: N.
Matcovich

2014 "La montagna non ebbe più fiori" Regia: Berardi-Casolar

DOPPIAGGIO

2018 "La famosa invasione degli orsi in Sicilia" di Lorenzo Mattotti/
Produzione: Indigo film/ Ruolo: Tonio (protagonista)

2016 Esperienze varie di brusio e piccoli personaggi presso studi di
doppiaggi Milanesi

SKILLS:

sport:

Karate, Judo e Boxe

musica:

Canto, strumenti: basso elettrico (buona conoscenza dello
strumento)